



[www.davines.com](http://www.davines.com)

## **Finest Pigments**

### **Direkta färger för håret**

upp till 98% naturligt utvinna ingredienser.

*Finest Pigments* är naturliga pigment som innehåller kraftfulla antioxidanter.  
De förstärker och underhåller reflexen i färgen och skyddar hårets struktur.



## *Index*

*Introduktion*

*Aktiva ingredienser*

*Produktbeskrivning*

*Bruksanvisning*





DAVINES

**FINEST PIGMENTS**

Direkta Färger för Håret  
upp till 98% naturligt utvunna ingredienser





*Finest Pigments* är Davines serie med direkta färger med upp till 98 % naturligt utvunna ingredienser.

*Finest Pigments* är ett mildt färgsystem, enkelt och snabbt att använda, utan ammoniak och kräver inte aktivator.

En oförpliktande hårfärg: den perfekta introduktionen till en färgbehandling.

*Finest Pigments* kan förstärka naturlig hårfärg; tillföra nya reflexer som gradvis upphör efter 8-10 schamponeringar.

*Finest Pigments* är ett flexibelt färgsystem. Alla färger/reflexer kan användas separat eller blandas tillsammans, samt blandas med gloss. Resultatet är unika färger som intensifierar glansen och färgen på naturligt hår eller ger en uppfräschning av kosmetiskt färgat hår.

*Finest Pigments* är perfekt för att tona slingor eller för att intensifiera reflexer på blekt hår.

*Finest Pigments* är också idealisk för att kamouflera de första grå håren och har därför en unisex målgrupp.

Den naturliga sammansättningen av *Finest Pigments* gör att den kan användas omedelbart efter andra kemiska behandlingar som permanent.



# AKTIVA INGREDIENSER

*Finest Pigments* och *Finest Gloss* har blivit formulerat genom använda ingredienser som är upp till 98% av naturlig härkomst.

Vi kan bekräfta att detta är ingredienser av naturlig härkomst som är utvunna från plantor eller mineraler, förädlad genom teknologiska processer godkända av det viktigaste europeiska certifieringsorgan för naturlig kosmetik. Förädlingen måste ta miljömässig och mänsklig hälsosyn seriöst och inte förorena eller förgifta mikroorganismer varken i vatten eller på land.

*Finest Pigments* har blivit formulerat genom att använda naturliga pigment som innehåller kraftfulla antioxidanter. De förstärker och underhåller reflexen i färgen och skyddar hårets struktur.

De naturliga pigmenten är utvunna från följande plantor:



(I)

(I) **RATANIA** (*botaniskt namn: Krameria Triandra*) härstammar från Peru och är rik på tanniner som förstärker mörka reflexer. Tannin, funnet i bären, skyddar färgen mot att blekna eftersom de har en konserverande egenskap. De skyddar därmed både håret och dess färg.

(II) **GIESTAPLANTAN** (*botaniskt namn: Sarothamnus Scoparius Koch*) är rik på karotenoider och flavonoid. Tillsammans med Ratania och Indisk Valnöt förstärker dessa mörka reflexer. Denna plantas blommor ger glans till håret och intensifierar mörka reflexer tack vare förekomsten av flavonoid.



(II)

(III) **INDISK VALNÖT** (*botaniskt namn: Juglans Regia L.*) härstammar från Asien. Den förstärker mörka reflexer och är rik på tanniner (finns i bladen) och inositol (socker) som har en fuktighetsgivande effekt. Den har en effekt som antioxidant, samt att den skyddar håret också genom sitt rika innehåll av lipider.



(III)

(IV) **LYCOPENE** (*botaniskt namn: Lycopene*) är ett utmärkt rött phytopigment som är utvunnet från tomater och hör till gruppen av karotenoider. Detta är en mycket kraftfull antioxidant som skyddar hårets lipider från att oxidera i solen. Den regenererar också den hydrolipidiska barriären. Den förstärker hårets naturliga färger och gör den mer intensiv. I kombination med Ratania förstärker den koppar och röda reflexer.



(IV)





(V)

(V) **INGEFÄRA** (botanisk namn: *Curcuma Longa*) är en planta funnen i Asia (Indien, Pakistan, Kina och Malaysia) som är gul i färgen tack vare de att den innehåller 5% curcumin. Ingefära har en egenskap som en kraftfull antioxidant och det rika innehållet av polysackarider skyddar håret. Kombinerat med saffran förstärker den gyllene reflexer.

(VI) **SAFFRAN** (botanisk namn: *Crocus Sativus L.*) härstammar från Turkiet och odlas också nu i Spanien och Indien. Den har en intensiv och något bitter arom. Namnet härstammar från Arabiska "zafran" som betyder "att vara gul". Saffran är bland annat rik på karotenoider som har en kraftfull funktion som antioxidant. Den intensifierar gyllene reflexer.



(VI)

Förutom själva pigmenten, är också de andra råmaterialen i *Finest Pigment* och *Finest Gloss* av naturlig härkomst.

De **VÅRDANDE ÄMNENA**, samt de substanserna som skapar konsistensen till *Finest Pigment* och *Finest Gloss*, är utvunnet från cellulosa. Det är en polysackarid (naturlig polymer) skapat av ett stort antal glykosemolekyler som är sammanbundna. Ungefär hälften av cellväggen i plantorna består av cellulosa.

**PHYTIC ACID**, utvunnet från riskorn, binder tunga metaller (kalcium, magnesium, järn och fosfor) och hindrar dem från att förringa hårfärgen. Den har också en fundamental roll i mat sektorn eftersom den begränsar intagningen av metalliska ioner genom mat, ioner som ger en långsam matsmältning.

Från **ROS OLJA** hämtar vi ut det extraktet som ger doften till rosen. Utöver doften skapar denna en exceptionell glans med bakgrund i dess höga reflexionsindex.

Kombinationen av alla dessa råmaterial gör *Finest Pigment* och *Finest Gloss* till Davines första direkta färgsystem som är upp till 98% av naturlig härkomst.



# PRODUKTBESKRIVNING

**Finest Pigments:** ett system av direkta färger i geléform med upp till 98 % naturligt utvunna ingredienser.

Reflexer	% naturlig
Golden	98%
Red	95%
Copper	97%
Mahogany	95%
Ash/Grey	97%
Pearl	98%
Sand	97%
N°5 Dark Brown	95%
N°4 Brown	96%
N°5 Light Brown	97%
N°6 Dark Blonde	97%
N°7 Blonde	97%
N°8 Light Blonde	98%
N°9 Very Light Blonde	98%

**Finest Gloss:** en gelé som är formulerad med ingredienser som är upp till 98% naturligt utvunna, kan användas separat för att tillföra extra glans till håret. Den kan också användas för att softa ut **Finest Pigments** reflexer, för att uppnå önskad intensitet i reflexen.

Summering: vi har utvecklat sju naturliga basfärger (3-4-5-6-7-8-9), fyra reflexer (golden – sand- ash/grey – pearl), tre intensiva reflexer (copper – red-mahogany) och en gloss som alternativt kan användas separat eller att blandas samman efter önskemål. Detta ger dig obegränsade möjligheter till att uppnå de färger du önskar.

De naturliga basfärgerna kan användas till att skapa en mer intensiv färg i samma tonläge eller för att göra den naturliga eller kosmetiska färgen mörkare. Kan också användas för att kamouflera grått hår.

**Finest Pigments** reflexer har utvecklats för att användas på specifika tonlägen. Det optimala tonläget, indikerat genom en blå rektangel på färgkartan, är det tonläget reflexen har blivit utvecklat på. Det andra tonläget som beskrivs under reflexen anger det tonläget som reflexen har synlig effekt på.

Exempelvis, ash/grey ger glans och kamouflering av grått hår. Den ger även en kall reflex om man använder den på slingat eller blekt hår.

På blekt hår, kommer de tre intensiva reflexerna (copper, red og mahogany) ge väldigt intensiva och kreativa resultat. Använder man samma reflexer på naturligt eller färgat hår kommer de att ge vackra och glansfulla reflexer.

För att uppnå bästa resultat med **Finest Pigments** bör man först göra en grundlig analys av håret. Om håret är mycket känsligt eller poröst kommer håret att absorbera färgen fortare. Men färgen kan också försvinna fortare ur håret. I sådana fall är det därför att rekommendera en uppbyggande kur på håret före man använder **Finest Pigments**. I normala lägen bör man vara uppmärksam på att de mörka färgerna, formulerat med en högre koncentration av pigment, varar längre än ljusa nyanser (med mindre koncentration av pigment).

Alla **Finest Pigments** har en kraftfull glansgivande egenskap, denna ökar om man blandar med **Finest Gloss**.

Olika färgresultat kan uppnås genom att använda olika blandingsförhållanden. För exempel, genom att blanda ut **Finest Pigments** med 25%, 50% eller 75% av **Finest Gloss** blir resultatet softare/ljusare.

Flaskan kommer i 280ml och räcker till 4 applikationer. Generellt är mängden produkt som behövs avhängt beroende på hårets längd, tjocklek och kvalitet.



# BRUKSANVISNING

## STEG 1

För applicering, välj färg enligt kundens önskemål.  
Tvätta håret om nödvändigt. Appliceras på torrt rent hår.

## STEG 2

*Finest Pigments* och *Finest Gloss* kan användas direkt från flaskan eller genom applicatorflaska som är speciellt lämpat om man blandar flera reflexer tillsammans.

## STEG 3

Låt *Finest Pigments* verka som tabellen visar nedan. *Finest Gloss* bör verka i 20 minuter för maximal glans.

Hårtyp	Verkningstid
Blekt hår	Kolla var 5 minut (maximalt 20 min)
Slängor	Kolla var 5 minut (maximalt 20 min)
Normalt hår (naturligt eller färgat)	20 minuter

## STEG 4

När du sköljer *Finest Pigments* eller *Finest Gloss*, tillsätt först lite vatten och skumma upp färgen. Skölj grundlig till vattnet blir klart. Schamponering är inte nödvändig. Avsluta med lämplig inpackning eller conditioner.



# FAQ

- *Är det möjligt att använda värme på Finest Pigments och Finest Gloss?*

Utifrån de tester som är gjorda ökar inte värmen färgens förmåga till att tränga in i håret. Faktiskt så var det i några tillfällen så att värmen torkade ut färgblandningen och därför verkade negativt på slutresultatet. Ånga gjorde att färgen började rinna.

- *Uppnår man bättre resultat genom att täcka håret med hätta?*

Finest Pigments och Finest Gloss skall verka utan värme eller hätta.

- *Vad är det omedelbara resultatet efter användning av Finest Pigment?*

Håret är mjukare, mer glansfullt och man får lättare volym. Färgen är mer intensiv.

- *Varför behöver man inte schamponera?*

Formulan innehåller ett naturligt ytaktivt ämne som hjälper till att avlägsna färgen. Detta har ingen inverkan på färgresultatet. För att avlägsna färgen efter avslutad verkningstid är det rekommenderat att skumma upp färgen med lite vatten för att rensa maximalt i hår och hårbotten före man sköljer grundligt tills vattnet blir klart.

- *Skall man använda conditioner efter?*

Finest Pigments och Finest Gloss innehåller vårdande ämnen som gör håret mjukt och silkesaktigt. I några tillfällen, speciellt när håret är grovt eller poröst, kan conditioner eller inpackning vara att rekommendera.

- *Varför skall man applicera oxiderande färger på otvättat hår och Finest Pigments på rent hår?*

Oxiderande färger (när färgen blandas med aktivator) har ett pH värde på mellan 9 och 10 och fungerar genom att den tränger in i hårets cortex där en polymeriserande reaktion äger rum. Därför har talg, som man finner naturligt i hårbotten, en aktiv roll som skydd under applicering och verkningstid av en denna typ av produkt.

Finest Pigments tränger inte in i cortex men efterlämnar pigment på hårets yta. Orent hår kan därför påverka resultatet negativt. Finest Pigments har en pH värde på ungefär 5.5-6, ungefär det samma som ett normalt schampo. Finest Gloss har en pH på ungefär 5.0 eftersom dess primära funktion är att tillföra mer glans till håret. Ju surare produkten är, ju mer vill det stänga fjällskiktet och vill därför reflektera ljuset bättre samt ge håret ett mer glansfullt uttryck.

- *När kan Finest Pigments användas?*

Finest Pigments kan användas omedelbart efter andra kemiska behandlingar, som permanent, oxiderande färger eller relaxer till följd av sin naturliga formula. Färgresultatet är alltid intensivt, glansfullt och levande.



• *Var är det för skillnad mellan Finest Pigments och Alchemic System?*

Finest Pigments är ett färgsystem som skall användas på torrt hår med en specifik verkningstid för att uppnå önskat resultat. Strukturen på formulan och sättet man använder det på gör Finest Pigments till Davines' direkta färgsystem.

Alchemic är ett system av 6 schampo och conditioner med färgpigment som används för att underhålla kosmetisk färgat hår eller för att förstärka den naturliga färgen.

• *Är det möjligt att använda Alchemic och Finest Pigments samma dag?*

Finest Pigments skall användas på rent, torrt hår.

Om håret behöver tvättas före applicering kan man välja det Alchemic schampo som ligger närmast det slutliga färgresultatet.